

Mont-Saint-Vincent Le concert à l'église a été majestueux

le 11/07/2012 à 05:00 par A. G.



Le concert donné dimanche dans l'église de Mont-Saint-Vincent, archiprêtre, a une nouvelle fois rencontré un immense succès.

Hôtes de l'association mont-saint-vincinoise, Passion Patrimoine, l'orchestre de chambre chalonais en collaboration avec le chœur Rencontres et l'ensemble vocal A contrario de Genouilly, sous la direction de Vincent Dumangin, ont plongé son auditoire dans les méandres de la pure et grande musique.

Un fascinant répertoire

Ce fut une étroite et majestueuse collaboration du cœur et des musiciens pour donner un immense répertoire. Lequel a permis au public de côtoyer les plus grands auteurs et leurs œuvres : George Gershwin et sa première œuvre (La berceuse Lullaby) ; le violoniste virtuose Yoann Svendsen (deux mélodies irlandaises) ; le compositeur Alan Ridout (concert Tino pour tubas et corde, avec au tuba Pierre Philibert) ; Antonio Caldara (Stabat Mater), etc. Ainsi que bien d'autres grandes œuvres si pures et agréables à écouter et qui ont parfois permis à l'assistance de dévoiler un menu musical parfois méconnu et digne d'être découvert.